

# **BAHASA KEKUASAAN RIDWAN KAMIL: JEJAK DIGITAL MENUJU BAHASA UTAMA DUNIA**

Muhammad Abdul Khak

Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan  
Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Indonesia

# Latar Belakang

- ▶ Reformasi di Indonesia tahun 1998 melahirkan dua hal besar: kebebasan bagi media massa dan pemilihan kepala pemerintahan secara langsung oleh rakyat.
- ▶ Bersamaan dengan itu, lahir pula berbagai media social: YM, Facebook, Twitter, IG.
- ▶ Ridwan Kamil terpilih sebagai Wali Kota Bandung akibat tiga hal itu: kebebasan media massa, pemilihan kepala daerah secara langsung, dan media sosial.
- ▶ Bahasa yang digunakan RK dalam akun media sosialnya memperlihatkan bagaimana bahasa kekuasaannya. Pada saat yang bersamaan hal itu juga memperlihatkan bahwa bahasa mempunyai daya kuasa yang luar biasa pada masyarakat.
- ▶ Bahasa (melalui diksi dan modalitas) telah menunjukkan kuatnya relasi biner penguasa vs masyarakat.

# Masalah

- ▶ Bagaimana bahasa kekuasaan Ridwan Kamil yang terekam dalam media social Facebook dan Twitter?
- ▶ Bagaimana pengaruh suku, agama, pendidikan, dan pergaulannya membentuk watak (habit) Ridwan Kamil?

# Landasan Teori

- ▶ Tulisan ini dilandasi kerangka *teori wacana kritis (CDA) Fairclough*: dimensi mikro (analisis teks), mezo (analisis produksi teks), dan makro (social budaya), *teori semiologi Barthes*, serta *teori habitus Bourdieu*.
- ▶ Teori wacana kritis tidak lepas dari teori social kritis. Teori social kritis (Berger) berpendapat bahwa pengetahuan bukan semata-mata refleksi dunia nyata, melainkan hasil konstruksi aktif ilmuwan sehingga tidak sepenuhnya bebas nilai. Teori kritis merupakan reaksi atas teori positivisme, yang selalu mendasarkan pada data empiris.

- ▶ Dalam pandangan kritis, status RK di Fb dan twitnya di Twitter bukanlah realita yang ada, melainkan hasil konstruksi realitas yang sudah mengalami pembingkaian (framing). Pembingkaian itu dipengaruhi oleh ideology RK (latar belakang kesukuan, agama, tingkat pendidikan, pergaulan, dan pandangan politik). Bahkan, pembingkaian itu juga bertujuan untuk menaikkan citra diri (pencitraan).
- ▶ Pun sebaliknya, pembaca yang berkomentar atas status dan twit RK juga menggunakan bingkai sesuai dengan ideology dan kepentingannya.

- ▶ Teori semiology Barthes digunakan untuk menginterpretasikan kondisi tekstual dan kondisi social melalui system denotasi dan konotasinya.
- ▶ Menurut Bourdieu, pada tingkatan individu, habitus (watak) berarti sistem perilaku dan disposisi (penyimpangan perilaku) yang relatif permanen, yang secara simultan mengintegrasikan antara seluruh pengalaman sebelumnya dalam cara individu melihat/menilai benda dan tindakannya.
- ▶ RK adalah putra Sunda asli yang beragama Islam dan mempunyai pendidikan bidang arsitektur. Nilai-nilai kesundaan, ajaran-ajaran Islam, dan bidang arsitektur tentu sangat berpengaruh pada ideologi dan kekuasaan RK. Sebagai individu yang hidup dalam masyarakat, praktik kekuasaan RK sangat dipengaruhi oleh watak, modal sosial, dan ranah, sebagaimana disampaikan oleh teori *habitus* Bourdieu. Teori habitus juga digunakan untuk menganalisis apakah praktik kekuasaan RK berujung pada adanya *kekerasan simbolik*.

# Kekerasan Simbolik

- ▶ Atas nama individu atau Pemerintah Kota Bandung, RK telah melakukan kekerasan simbolik kepada masyarakat melalui media sosialnya. Dalam contoh-contoh berikut tampak RK menggunakan bahasa kekuasaannya kepada masyarakat.

(1) Warga Bandung, bulan September kemarin tercatat 449 pelanggaran yang ditindak oleh Dishub. Mohon kesadaran dan kerjasamanya untuk tertib. Pemkot akan konsisten tidak akan berhenti menindak siapapun yang melanggar peraturan. Hatur nuhun.

(2) Rapat penyelidikan pemalsuan SKTM bersama kepolisian, kepada para lurah dan kepala sekolah SMP/SMA/K. Kepolisian minggu ini sudah bergerak menyelidki. Jika terbukti orang tuanya mapan mengaku miskin, pasti akan dituntut hukum dan anaknya dicabut dari sekolah yg diminati. Para RT/RW/Lurah dan guru/Kepsek yang terlibat dalam persengkongkolan juga akan ditindak. Pemkot akan bertindak tegas agar pelanggar aturan ini tidak menjadi budaya.

(3) **Sri Janto** Pak Ridwan Kamil ada teman yang sangat membutuhkan pertolongan/bantuan dia sakit parah dlm keadaan lumpuh sebelah alamatnya, jl. Muararajeun wetan no 38B/144b rt08rw12 mohon dilawat

**Ridwan Kamil** *saya sdh suruh dokter datang. lain kali gunakan no 119 atau donlod aplikasi Layad Rawat.*

(4) ridwan kamil Retweeted ahmad oetje77

*coba cek beberapa twit sebelum ini. udah di respon. maaf?*

**ahmad oetje77** @\_oetje77\_

giliran yang beginian ajjaaa akang mah di komenan.... naha ari soal angkot05 hare hare wae... #UsutTuntasAngkot05

# Menasihati

Dalam contoh berikut RK memberi nasihat kepada para pengikutnya (*followersnya*) di media social. Orang yang menasihati tentu merasa dirinya *lebih pengetahuannya, lebih berkuasa, lebih taat, lebih segalanya*.

RK menganggap pengikutnya mempunyai pengetahuan dan kekuasaan di bawahnya. Ada arogansi structural dalam nasihat-nasihat berikut.

(1) Bapak ibu saudara saudari, mari bangun negeri ini dengan persatuan dan kekompakan. Jangan mau dikotak-kotakkan. Fokuskan energinya untuk menyalakan lilin-lilin kecil, bukan mengutuki kegelapan.

Jangan suka hujat menghujat satu pemimpin dengan pemimpin lainnya, itu budaya politik emosional. Derajat seseorang tidaklah akan naik jika dengan menjelekkan orang lainnya. Negative life comes from exercising negative minds.

(2) untuk lelaki muslim, ***mari salat Jumat*** agar keimanan dan kegantengan meningkat. ***\*jaga sendal dgn baik.***

(3) **jadilah** orang yg bermanfaat. jika tdk bisa, **jadilah** orang yg menyenangkan. jika tdk bisa juga, minimal **jadilah** orang yg tdk merugikan.

(4) Menurut hukum fisika, besaran gaya berkorelasi dengan berat massa. Jadi kalo hidup anda berat dan banyak masalah, mungkin karena anda kebanyakan gaya. Selamat beraktifitas di hari Senin wahai kawan-kawan semua.

# Ideologi Arsitek

- ▶ Sebagai seorang lulusan arsitek sampai tingkat magister dan pernah bekerja di bidang arsitektur di dalam dan di luar negeri, RK mempunyai ideology yang kuat di bidang arsitektur, tata kota, dan pertamanan. Tidak heran di Kota Bandung menjamur berbagai taman. Ideologi pertamanannya mudah dikenali karena secara visual RK sengaja memberi nama-nama taman di Kota Bandung, seperti Taman Skateboard, Taman Lansia, Taman Jomblo, Taman Musik, Taman Film Bandung.
- ▶ Kuatnya ideology kearsitekannya itu menyebabkan aspek lain kurang diperhatikan: aspek ekonomi, aspek pemberdayaan masyarakat, aspek pendidikan. Setidaknya ketiga aspek itu tidak kuat dalam akun medsos RK.

(1) Alhamdulillah, Kota Bandung memenangkan Juara 1 untuk **konsep Eco-District** di area Tamansari-Cikapundung yang akan dibangun dengan bantuan hibah dari Perancis. Kota Bandung berhasil menyisihkan 140 kota lainnya di Indonesia. Semoga tahun depan pekerjaan besar ini bisa segera dimulai.

(2) **Desain baru Pasar Tradisional Sarijadi** hasil karya Kang Andramatin. Rencananya konstruksi akan dimulai bulan Mei.

**Pasar tradisional didesain berbeda agar warga lebih tertarik untuk berkunjung.** Ayo kita kembali belanja ke pasar tradisional.

(3) Terima kasih kepada seluruh warga Bandung yang telah ikut bergotong-royong mengecat **Taman Musik** pada hari minggu kemarin.

(4) Siap-siap Warga Bandung, bulan Maret atau April kita launching **Taman Film Bandung** di sekitar Jalan Cilaki. Setiap hari kita bisa nonton gratis. [#HappinessIndexProject](#)

(5) Alhamdulillah **Taman Skateboard** sudah selesai tahap pertama untuk ruang anak-anak berlatih. **Taman Jomblo** juga sudah diresmikan dengan tempat duduk single seat untuk warga yang berkunjung.

# Solusi

- ▶ Salah satu wujud Bahasa kekuasaan adalah solusi. Seseorang yang mempunyai kekuasaan akan memberikan solusi. RK sebagai wali kota juga memberikan solusi pada berbagai persoalan.

(1) Warga Bandung, jika ijazah ditahan sekolah karena belum menyelesaikan administrasi dan jika butuh beasiswa sekolah S1, ***silakan*** kontak Dinas Pendidikan di Jl Jend Ahmad Yani no 239. Insya Allah ada bantuan.

(2) Selamat pagi warga Bandung. Hari ini ***#SeninGratis*** bus Damri ke segala jurusan untuk para pelajar berseragam. ***Ayo*** kurangi macet dan bergabung dengan lebih dari 150 ribu pelajar yang sudah berpartisipasi.

(3) Selamat pagi warga Bandung. ***Mari*** menggunakan sepeda sebagai alat transportasi ke tempat tujuan. Seminggu sekali kita bersama mengurangi beban lalu lintas sekaligus menjaga kebugaran tubuh. Untuk kedepannya diharapkan bersepeda menjadi bagian dari budaya. ***#JumatBersepeda***

(4) Selamat pagi warga Bandung, jangan berhenti bermimpi dan berkarya. ***Mari*** bersama membangun kota ini dengan tangan kita.

(5) ***Yuichi Voca Kalloy*** Kang emil kumaha ieu teh jodoh saya can kapendak"  
***Ridwan Kamil*** kalo urusan jodoh, ***coba konsultasi*** ke Andika Kangen Band.

# Pencitraan

- ▶ Pencitraan merupakan salah satu cara dalam membangun aliansi kekuasaan dan menjaga kestabilan masyarakat. Pencitraan juga menjadi alat untuk meraih kekuasaan. Salah satu bentuk pencitraan RK adalah dengan menyebutkan istrinya dalam media social. Untuk menunjukkan mereka keluarga yang harmonis dan penuh cinta, RK sering menyebut istrinya dengan “Si Cinta”.

(1) Alhamdulillah ya Allah for 44 beautiful years in this lovely earth. Bersama *si cinta* meniup lilin perenungan di trotoar jalan Asia Afrika, di tempat dimana cintaku berlabuh. Di kota tempatku lahir, di kota di mana energi dan cintaku mengalir. Terima Kasih Tuhan, semoga hidupku selama ini tidak sia-sia.

(2) Alhamdulillah, malam ini mendapatkan penghargaan untuk inovasi Kepemimpinan dari Serikat Perusahaan Pers. Didedikasikan untuk Ibunda yg selalu hadir dengan doa-doa perlindungannya juga untuk *si cinta Atalia Praratya* yang selalu setia hadir dalam suka maupun duka. Salam sayang juga untuk semua warga Bandung khususnya. I love you all.

(3) Malam ini Menerima award Kepala Daerah Inovatif 2017 dari harian Sindo. Alhamdulillah 3 kali berturut-turut. Terima kasih untuk semua pihak yang kompak bekerja keras demi Bandung Juara. Award ini untuk para wargi Bandung tercintah. Juga untuk Ibunda tercinta yang rutin menasehati dan mengingatkan "Anakku, kekuasaan itu jangan jadi tujuan, tapi jadi cara atau sarana. Sarana untuk membawa perubahan dan kemaslahatan pada umat". Spesial pake telur untuk batere hidupku istri tercinta *si Cinta Atalia Praratya*.

# Penutup

- ▶ Teori kritis berorientasi pada masyarakat sebagai subjek dan individu sebagai pusat. RK sebagai individu dengan jabatannya sebagai Wali Kota Bandung menjadi pusat/objek kajian yang menarik.
- ▶ Hegemoni RK atas masyarakat Bandung (dan Jawa Barat pada umumnya), pencitraannya yang dibangun begitu sempurna, dan kepiawaiannya dalam membangun aliansi telah mengantarkannya sebagai Gubernur Jawa Barat.
- ▶ Dalam konteks perkembangan bahasa Indonesia, bahasa kekuasaan RK yang meninggalkan jejak digital di media social telah menjadi bagian penting dalam perjalanan bahasa Indonesia menjadi bahasa dunia.
- ▶ Jejak digital bahasa kekuasaan RK dalam media social telah menjadi bagian penting dalam perkembangan diakronis bahasa Indonesia, satu episode dalam korpus bahasa Indonesia.